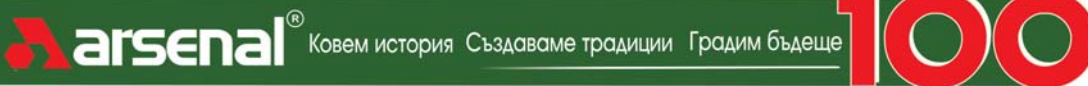




Акценти

Адрес на редакцията: гр. Казанлък, бул. „Розова долина“ 100, офис 8 (срещу Митницата)



СТАРТИРА НОВА МАГИСТЪРСКА ПРОГРАМА

- „Арсенал“ АД и Техническият университет в Габрово задълбочават сътрудничеството си
- Дружеството оборудва учебна зала с нови компютри за обучение на студенти и на ученици

16 специалисти от различни заводи на „Арсенал“ започнаха своето обучение по нова магистърска програма. Тя е по специалността „Роботизирани модули и системи за автоматизация“ в Технически университет - Габрово, която е създадена специално за нуждите на дружеството и е акредитирана за рекордно кратки срокове. Разкриването на новата магистърска програма е резултат на добрите контакти и ползотворното сътрудничество между „Арсенал“ и висшето учебно заведение, които продължават повече от 15 години. Обучението е 4 семестъра (2 години) и е изнесено в Учебната база на „Арсенал“ в Казанлък и в Иновативния център на

Техническият университет, които ще изучават бъдещите в Габрово. Дисциплините, магистър-инженери, са раз-



Споразумението за сътрудничество бе подписано през август 2024 г. от инж. Биляна Тошкова, изп. директор на „Арсенал-2000“ АД и производствен директор на „Арсенал“ АД, и проф. д-р инж. Илия Железаров, ректор на Технически университет - Габрово



Новите студенти влязоха в час още на 14 ноември тази година

работени по искане на дружеството, за да отговорят на реалната необходимост от такива специалисти. Акцент ще бъде поставен върху практическата част в учебния процес.

Официалният старт на програмата бе даден на 14 ноември в „Арсенал“. Успех на начинанието пожелаха инж. Владимир Чучумишев, ръководител-направление „Образование, квалификация и кариерно развитие“, и инж. Васил Вълчев, директор „Автоматизация на производствените процеси“ в дружеството.

На стр. 5

„ШОФИРАЙ БЕЗОПАСНО“ СЪБРА 30 МЛАДИ ВОДАЧИ

Във второто издание на състезанието Drive Safe, проведено на паркинга на „Арсенал“ АД на 9 ноември, се включиха 30 младежи на възраст до 23 години. Под мотото „Шофирай безопасно“, надпреварата за майсторско шофиране за млади водачи и този път бе организирана от Коалицията „Алтернативата на гражданите“. Инструкторите от „Автопрактик“ ЕООД се погрижиха за ръководството и журирането на надпреварата, а победителите бяха наградени от Янко Запрянов и Мариета Пепелешкова, общински съветници от „Алтернативата на гражданите“. В организацията се включиха още съветниците Добрин Драгнев и Владимир Чучумишев



Домакините от „Алтернативата на гражданите“ с директорите на Математическата гимназия и ПГ „Иван Хаджиенов“

от Коалицията, присъстваха и Красимир Дамянов, директор на ППМТ „Никола Обрешков“, и Георги Даскалов, директор на ПГ „Иван Хаджиенов“.

При младежите първи се класира Алекс Терзиев, който даде най-добро време от 1,26 минути. След него, с много близки резултати, призовите места заслужиха Цветомир Иванов с време 1,28 минути и Христо Ганев – с 1,29 минути.

На стр. 2

НОВО!

Дигитален Ваучер Храна



Социална придобивка от ново поколение, с която работодателите мотивират служителите си, пестят време и оптимизират разходите си.

100% дигитално решение, с което служителите:

- + Плащат лесно и бързо с телефон или пластика
- + Имат достъп до мобилно приложение
- + Следят баланса и разплащанията си

Идънред България е оператор на ваучери за храна и лидер в предплатените корпоративни решения за служители.



За повече информация сканирайте QR кода или посетете:
www.edenred.bg/edenred-plus/vaucher-hrana

ИНФОРМАЦИОНЕН ПОРТАЛ ЗА КАЗАНЛЪК И РЕГИОНА

ZAKAZANLAK.BG

Обективната журналистика е тук: www.zakazanlak.bg

За резервации в ресторант „Орешака“: 0700 70 717, www.oreshaka-bg.com

Ресторант Орешака Казанлък



СТАНИ ЧАСТ ОТ НАШИЯ ЕКИП!

„НИМЕКС“ ЕООД

ЕИК 123094839

Ресторант „Орешака“

ТЪРСИ ДА НАЗНАЧИ

- Хигиенисти;
- Сервитьори;
- Готвачи;
- Управители.

Необходим документ при кандидатстване:
* Автобиография

За повече информация: 0700 70 717



От стр. 1

„ШОФИРАЙ БЕЗОПАСНО“ СЪБРА 30 МЛАДИ ВОДАЧИ

При дамите първа бе Божидара Николова с време 1,36



По време на състезанието

минути, следвана от Теодора Георгиева – 1,41 минути и Габриела Попова – 2,06 минути. Първенците получиха ва-

учери за гориво на стойност 160 лева, осигурени от „Алтернативата на гражданите“. Заелите вторите места – ваучери за 100 лева, а трети – за 60 лева.

Отборът на Механото бе от 11 младежи, най-добри резултати постигна Цветомир Иванов и Габриела Попова.

Атракция за участниците и зрителите бе включването на казанлъшкия автомобилен състезател Валентин

Георгиев. Мнозина имаха възможността и да бъдат с него при демонстрациите на скоростна отсечка

в спортния му автомобил, закупен с подкрепата на фондацията.

Във второто издание на надпреварата се включиха 12 девойки и 18 младежи. Стажът зад волана на всеки от тях бе различен. Някои имаха вече няколко години опит, а други само няколко месеца след вземането на книжката. Въпреки това, всички се представиха много добре, в плен синхрон с мотора на състезанието „Бъди спокоен, карай разумно!“.

Гостите и участниците участваха и във викторина, чиито въпроси бяха свързани с познаването на Закона за движението по пътищата. Далите правилни отговори получиха награди.

Целта на организаторите е Drive safe да стане еже-



Част от тима на клуб „Казанлък Мотор Спорт“ - Димитър, Тихомир и Валентин

годно събитие, което да даде поле за изява на младите хора и да популяризира безопасното и разумно

шофиране, за да се предотвратят транспортните инциденти по пътищата.

Димитър Бахчеванов

АВТОМОБИЛНИЯТ СЪСТЕЗАТЕЛ ВАЛЕНТИН ГЕОРГИЕВ: ДА СПРЕМ ВОЙНАТА ПО ПЪТИЩАТА Е КАУЗА, ЗА КОЯТО СИ СТРУВА ДА СЕ БОРИМ

Състезателят и съпредседател, заедно с Виктория Бъчварова, на Авто-мото клуб „Казанлък Мотор Спорт“ Валентин Георгиев, освен постигнатите успехи в дисциплината планинско изкачване още при старта на своята спортна кариера, е отдаден на каузата за осигуряването на повече безопасност и сигурност по българските пътища. Войната по пътищата, колкото и да звучи клиширано, всяка година взема много жертви. Те могат да бъдат значително намалени с помощта и на хората, занимаващи се с моторни спортове. Така смята Валентин, запален за каузата от неговия преподавател в Националната спортна академия Владимир Илиев.

„Далеч съм от мисълта, че всеки шофьор трябва да стане състезател. С организирането на надпревари по майсторско шофиране, градски състезания или демонстрации на писти, шофьорите могат да подобрят уменията си зад волана, да добият рефлексии при различни ситуации, като това става в една сигурна и обезопасена, предварително подготвена среда, казва Валентин Георгиев. – Освен това, подобни мероприятия дават възможност на водача на автомобила да направи реална оценка на възможностите си и да ги усъвършенства. А после това е много полезно и за поведението му на пътя“.

За първи път Валентин участва в такава акция като студент през

2018-а, неин организатор тогава е НСА. Казанлъчанинът има идея да направи същото и в родния си град. И тук идва подкрепата от страна на колегите му от казанлъшката фирма „Автопрактик“ ЕООД и от Коалиция „Алтернативата на гражданите“ чрез едноименната фондация. Заедно организират в две поредни години състезание за майсторско шофиране за младежи Drive Safe.

„При шофирането водачът винаги трябва да бъде готов да реагира на всяка ситуация. Нужно е да познава много добре техническите характеристики на автомобила си, да има и необходимия опит за своевременна реакция, което си е чисто физически рефлекс. Затова майсторското шофиране и карането на писта е от голяма полза, – категоричен е състезателят. – В него, в безопасна среда, може да се опита всичко – аварийно (внезапно) спиране, заврътане, обратни завои и т.н. Когато шофьорът лично физически усети ситуацията, той вече има значително подобрени шансове да отреагира правилно, ако тя стане и на пътя. Смятам, че за участниците в подобни мероприятия шансовете да избегнат спонематите рискове на пътя

се увеличават със 70-80%. Това, според мен, е и начинът да се намалат инцидентите и жертвите по улиците и шосетата.“ И подкрепя думите си с конкретни примери: „Веднъж, при верижна катастрофа, на магистралата се сблъскаха около 30 автомобила. Заради разрешената висока скорост спираният път се удължава и това изисква рязко настъпване на спирачката. Човек, който няма опит, се колебае и натиска педала по-бавно. А това се оказва решаващо. Освен това, на първокласен път високата скорост трябва допълнително да ни държи нащрек, защото всичко се случва. Например, на водача пред нас може да му прилошее и да кривне по пътя внезапно, но, ако ние сме спазили дистанцията, внимаваме и реагираме навреме, инцидент няма да има. Затова тук опитът с аварийно спиране на обезопасен участък и под контрола на инструктор е ценен опит и създава нужната реакция. Друг пример е, когато се движим по път с предимство. Това не трябва да ни дава абсолютна сигурност, че на кръстовицето друг шофьор или пешеходец няма да изскочи внезапно. Най-важното за водачите на МПС е да имат правилна преценка за уменията си и непрекъснато да ги усъвършен-

стват. По норматив часовете за кормуване при обучението

тернативата на гражданите За Казанлък“. Благодарен е и на



Съпредседателите на авто-мото клуба Валентин Георгиев и Виктория Бъчварова

са 31, което е малко. От друга страна, на млади шофьори се купуват много мощни коли, които ускоряват за няколко секунди до 100 километра в час. Затова всички трябва да бъдем по-отговорни и внимателни на пътя“.

Валентин Георгиев благодари за подкрепата на Коалиция „Алтернативата на гражданите“, която споделя каузата му за безопасно шофиране и го подкрепя чрез Фондация „Ал-

колегите си от фирма „Автопрактик“, на механика в екипа Димитър Минчев и на известния майстор на спорта, автомобилният ас Белчо Белчев, бащата на Виктория. През следващата година инициативата ще продължи да се развива – с подкрепата на същите хора и организации. Дори има идея мероприятията да бъдат организирани повече от веднъж годишно. В спортната си дейност Валентин планира участие в шампионата по планинско катерене в съседна Сърбия. В отбора на казанлъшкия клуб ще има и втори пилот – Тихомир Иванов. Поради конфликта между двете български федерации, тази година в страната ни нямаше първенство по тази автомобилна дисциплина. Според Георгиев, експерт и автомобилът му са напълно готови за предизвикателството и имат реални шансове да станат шампиони в Сърбия.

Димитър Бахчеванов

Тодор Малаков, кмет на Крън: „АЛТЕРНАТИВАТА НА ГРАЖДАНИТЕ“ Е ДО МЕН ОТ ПЪРВИЯ МИ ДЕН

„Заедно, сплотени от идеята да развиваме нашия град и да го правим още по-хубав, по-привлекателен и удобен за живеене, постигаме успехи, – каза в своето слово кметът на Крън Тодор Малаков на празника на града по случай неговия небесен покровител Св. Архангел Михаил. – Благодаря на всички жители, на хората и фирмите, които подкрепят нашите инициативи, особено на



От ляво надясно - Добрин Драгнев, Тодор Малаков, Владимир Чучумишев на празника на Крън

Коалиция „Алтернативата на гражданите“, чиито членове от първия ми ден като кмет са до мен и винаги мога да разчитам на тяхната подкрепа за развитието на Крън“. От „Алтернативата на гражданите“ празника уважиха общинските съветници Добрин Драгнев и инж. Владимир Чучумишев. Като председател на групата

съветници от Коалицията, инж. Чучумишев поздрави жителите и гостите на Крън с прекрасния празник, като им пожела да са здрави, щастливи и да градят с желание и енергия своя град. Сред фирмите, подпомогнали събора на населеното място, на първо място е „Арсенал“ АД. В слънчевия ноемврийски ден хората от Крън не спираха да се наслаждават на своя празник, изпълнен с футболни надпревари, с богат концерт на сцената, а

извън нея – с близо 50 пълни сергии за малки и големи. С помощта на дарители кметството в Крън свари три казана курбан за здраве и раздаде над 750 порции. Празникът завърши с красива заря, осигурена от Фондация „Алтернативата на гражданите За Казанлък“. Отравяването на тържествените събития през целия ден, както и заснемането с дрон, също се реализира със съдействието на „Алтернативата на гражданите“.

Юлия Младенова

„АРСЕНАЛ“ НА МЛАДИТЕ

Присъствието на новата генерация арсеналци се вижда и усеща навсякъде във фирмата. Тук младите хора – голямото богатство на „Арсенал“, откриват възможности за професионално развитие, житейска сигурност и добра перспектива. Тяхната енергия, амбициите им, свежестта на идеите, духът им, зареждат с позитивизъм и надежда трудовите колективи, в които работят или учат и работят. Младите арсеналци са на различни позиции – ръководители на отдели и звена, началници на цехове, конструктори, технолози, икономисти, програмисти, химици, физици, лаборанти, монтажисти, стругари, фрезисти, настройчици... Те имат свое разбиране и своя философия, повлияна от по-опитните им колеги, за принадлежността си към компанията. Много от тях, по предложение на своите ръководители и колеги, са отличавани за фирмената Алея на трудовата слава.

Инж. Божидар Зафиров

започнал работа на 27 години като технолог в Завод 1, споделя: „Арсенал“ отвори нов път в живота ми“. Той пътува по 30 км в едната посока, за да дойде на работа, но това не му тежи. Впечатлен е от грижата и политиката на фирмата, насочени към младите. Приемствеността го кара да се чувства уверен и спокоен за идните години.



Мирослав Стоянов и инж. Николай Ибушев

Мениджмънтът на „Арсенал“ проследява развитието на новопостъпилите и открива сред тях перспективни кадри, които подкрепя в обучението им. Един от първите стипендианти на новото време – инж. Мирослав Стоянов, ръководител направление в Завод 0/130, израства професионално тук.

„Арсенал“ е добро място за професионално развитие. Тук имам мотивираща и интересна работа в екип, което ме вдъхновява“, казва инж. Стоянов.

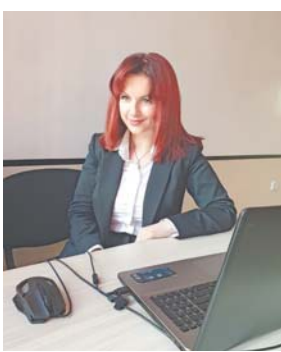


Георги Костадинов и инж. Николай Ибушев

Младият и талантлив архитект **Георги Костадинов** е сред отличените в Алеята на трудовата слава за 2023 г., а от 2024 г. е ръководител на направление ПИС – Проектиране, инвестиции и строителство. Според него: „Дружеството е истински град, който живее непрекъснато“. Костадинов е от хората, които внимателно обмислят всяка идея и всеотдайно работят за всяка промяна във фирмата. Той и колегите му се стремят да пазят традициите, да съхраняват природните дадености и автентичния вид на старите сгради.

От юбилейната книга „100 години „Арсенал“ в Казанлък“

„Арсенал“ – това е бъдещето!“ В това е абсолютно убедена **д-р магистър инж. Галя Здравчева**, ръководител сектор към Техническа дирекция на Завод 1, главен асистент и преподавател в Технически колеж – Казанлък. „Направих верния житейски избор и съм щастлива с него“, казва д-р Здравчева за решението си да напусне родния Пловдив, за да работи в „Арсенал“.



„Където и да е, в „Арсенал“ има база за развитие на младите специалисти“, твърди **инж. Калоян Корнев**. Част от фамилията му също работи във фирмата. Младешък записва специалност „Мехатроника“, а по-късно завършва и магистратура „Машиностроене и уредостроене“. Работи като конструктор в Завод 1, водещ конструктор е по



ново изделие.

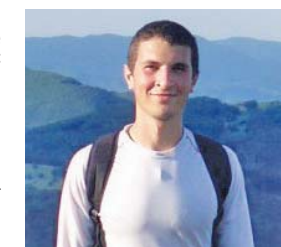
Ваня Николова, магистър-инженер, технолог, е сред перспективните млади специалисти на „Арсенал“. Родителите и съпругът ѝ също са арсеналци. За образованието си в ТУ – София, филиал – Пловдив, и за развитието си е изключително признателна за подкрепата на „Арсенал“.



Инж. Веселин Крантев, който е от първия випуск на Студентската програма на „Арсенал“, е само на 26 години, когато поема ръководството на най-новия цех в Завод 5 – 5/530, в който работят предимно млади хора. „Целта е да имат знания, които да вложат в производството“, казва младият инженер, който не спира да ги поощрява да учат.



„В „Арсенал“ ме приеха на драго сърце. Важно е опитът да се споделя с нас, по-младите“, казва **Марин Минчев**, един от новите и обещаващи арсеналски кадри, цехов технолог в Завод 2. „Най-много се уча от старите кадри и особено от руските възпитаници“, уточнява специалистът.



Своята квалификация **инж. Милен Дунков** – инженер-конструктор в 5/305 – КАПП, дължи на политиката на „Арсенал“ да се грижи за кадрите си чрез стипендиантските си програми и дуалното обучение, даващо възможност за професионално израстване с учене успоредно с работата. Той е ръководител сектор в ТД на Завод 1, преподавател е в Техническият колеж в Казанлък.



Електрокаристът **Атанас Стоянов** от 1/110 е един от хилядите млади хора във фирмата. Той е толкова млад, че ЕГН-то му започва с 91. Отличник е в Алеята на трудовата слава. „Посоката „Арсенал“ е точната за мен“, твърди Атанас.



Атанас Стоянов и инж. Николай Ибушев

Подобен е пътят и на десетки други млади арсеналци, избрали да го следват с постоянство и увереност. Това е поколението, което ще поеме в ръцете си бъдещето на „Арсенал“ и ще покорява новите върхове в историята на предприятието.

Преминал през дуалното обучение, **Диан Рамадан**, пожелава да остане в „Арсенал“. Впоследствие, чрез Стипендиантската програма, успешно завършва ТУ – София, филиал – Пловдив, специалност „Машиностроене и уредостроене“, след което става част от конструктивния отдел на Завод 1, където се занимава изключително с нови разработки.



„Арсенал“ АД

Предлага работа за

Инженер-технолог на пластмасите



РАБОТНО МЯСТО

Отдел „Химико-технологичен“ и „Обособено производство“

За площадка Казанлък – 1 човек
За площадка Стара Загора – 1 човек

ИЗИСКВАНИЯ ЗА ЗАЕМАНЕ НА ДЛЪЖНОСТТА

Образование и квалификация (задължително):

- Висше образование: химическо, инженерно-химическо, техническо.

Личностни качества:

- Лоялност, отговорност, инициативност, умение за работа в екип, комуникативност.

Допълнителни изисквания (препоръчително):

- Разработване и внедряване на технологични процеси за преработка на термoplastи и реактoplastи.

Препоръчително е кандидатите да бъдат на възраст между 23 и 55 години.

Работещите в „Арсенал“ ползват всички придобивки от социалната програма на дружеството, включително ежемесечните ваучери за храна, празничните бонуси и бонусите към работната заплата.

Желаещите да кандидатстват могат да изтеглят документи от сайта на „Арсенал“ АД: www.arsenal-bg.com/kadri, да ги получат от Офис № 1 – Пропуски – на централния портал на дружеството в Казанлък – бул. „Розова долина“ № 100, или в Офиса на „Арсенал“ АД в Стара Загора – бул. „Цар Симеон Велики“ № 118.Попълнените документи могат да бъдат изпратени на електронен адрес: kadri@arsenal-bg.com или подадени в посочените офиси в Казанлък и Стара Загора.Всички позиции, за които „Арсенал“ АД търси работници и специалисти, са публикувани на фирмения сайт: <https://www.arsenal-bg.com/jobs>.

Тел. за контакти: 0882987799; 0882987754; 0431/57747;

e-mail: kadri@arsenal-bg.com

ОИК-КАЗАНЛЪК ОФИЦИАЛНО ОБЯВИ РЕШЕНИЕТО СИ ЗА РЕФЕРЕНДУМА

Председателят на Общинската избирателна комисия (ОИК) Здравко БалеВСки официално връчи протоколите и обяви решението на Комисията за референдума, проведен в община Казанлък на 17 ноември 2024 г. Решението гласи: „Не е налице хипотезата на чл. 41, ал. 2 от ЗПУГДВМС, според която Решението, предмет на произведението на 17 ноември 2024 г. местен референдум в Община Казанлък с въпрос: „Подкрепяте ли община Казанлък да получи и ползва безвъзмездно имот – частна държавна собственост „Дом паметник“ на връх Бузлуджа за 10 години?“, не е прието. Член 41, ал. 2 от ЗПУГДВМС (Закон за пряко участие на гражданите в държавната власт и местното самоуправление) гласи: Предложението, предмет на референдума, е прието, ако в него са участвали не по-малко от 40 на сто от гражданите с избирателни права в съответната община и с „да“ са отговорили повече от половината от участвалите в референдума избиратели.

В случая общият брой на имащите право на глас в община Казанлък е 62 099 души. 40% от 62 099 души са 24 839. В местния референдум са гласували 12 075 на брой избиратели, което е 19,44%. От общия брой

гласували 12 074 избиратели, с отговор „ДА“ на въпроса от референдума са отговорили 11 240 гласоподаватели, което представлява 93,08% от участвалите в референдума избиратели, т.е. повече от половината от участвалите.

Протоколите от референдума и решението на ОИК бяха връчени на председателя на

предстоят разговори в Председателския съвет на ОБС-Казанлък, зависи и от тълкуването на областния управител на Стара Загора как ще приеме резултата при 80% негласували, подчерта той. От общинските съветници, представящи своите групи в Председателския съвет, се изказаха Младен Желев от ГЕРБ и Мариета Пепелешкова от „Алтернативата на гражданите“. Те споделиха, че ще бъдат обсъдени резултатите от референдума в съответната група съветници, след което групите ще излязат със становище. Според Пламен Караджов от БСП, референдумът е отразил апатията в обществото, но от друга страна – гласувалите са показали, че са „за“ стопанисване на паметника.

Относно въпроса за национален референдум за бъдещето на монумента на връх Бузлуджа, който се повдигна в общественото пространство, Николай Златанов отговори, че предложението трябва да дойде от областния управител на Стара Загора. До две седмици най-вероятно ще има повече яснота и конкретика какво предстои да се направи, уточни той.

Общински съвет – Казанлък, Николай Златанов. Той коментира, че решението не е задължително за кмета на община Казанлък и има различни възможности за продължаване на процедурата относно стопанисването на паметника на Бузлуджа. „Трябва да преценим на база на това, че 93% от гласувалите са казали „да“, какво трябва да правим занаят пред“, каза пред журналисти Николай Златанов. Тетърва



Здравко БалеВСки връчва протоколите и решението на ОИК на председателя на ОБС-Казанлък Николай Златанов, вляво

„Арсенал“ АД

Предлага работа за

ИНЖЕНЕР ХИМИЧЕСКИ ПРОЦЕСИ

В ЗАВОД 4

ЗАДЪЛЖЕНИЯ:

1. Разработва нови технологии и подобрява съществуващите, с цел увеличаване на производителността на труда и намаляване на разходите на основни и спомагателни материали, ел. енергия и др., оказващи влияние на качеството и себестойността на произвежданата продукция в областта на корозионната защита на готовата продукция съобразно изискванията на нормативно техническите документи;
2. Постоянно контролира качеството на различните покрития и консервация на корозионна защита, обуславящи пригодността на готовата продукция за удължаване на изискванията в съответствие с предназначението ѝ;
3. Извършва необходимите разчети за химикали и другите материали, необходими за изпълнение на утвърдените технологии и оформя съответната документация и ги представя за утвърждаване по съответния ред;
4. Анализира и систематизира получените резултати от измервания и изпитване на готовата продукция и информира за тях ръководителя на отдела;
5. Участва при разработването и внедряването на нормативно техническите документи за използваните в производството суровини и материали, както и при установяване на разходните норми и допустимия брак в производството;
6. Анализира произтичащите от качествата на суровините и материалите и от съблюдавания технологичен режим причини за допуснатия брак и дава предложения за тяхното отстраняване;
7. Участва в приемателните комисии при извършване на ремонти на оборудването и съоръженията и дава мнения относно качеството на извършваните ремонти;
8. Провежда текущ контрол по състоянието на технологичното оборудване и уведомява ръководителя на отдела за установени нередности;
9. Участва при съставянето на актове и протоколи за качеството на материалите и за допуснатия в производството брак и ги подписва.

НЕОБХОДИМА КОМПЕТЕНТНОСТ ЗА ИЗПЪЛНЕНИЕ НА ДЛЪЖНОСТТА

1. Да знае техническата и технологичната документация на производството;
2. Да знае нормативните актове и вътрешните инструкции, определящи изискванията за качествените параметри на готовите изделия;
3. Да знае реда и изискванията за извършване на химико-физическите измервания, анализи и изпитвания в хода на производството;
4. Да знае стандартите, нормативите и други изисквания за оформяне на резултатите от извършените химически изследвания и анализи.

ИЗИСКВАНИЯ ЗА ЗАЕМАНЕ НА ДЛЪЖНОСТТА

1. Висше образование, специалност „Химия“;
2. Стаж по специалността – 1 година;
3. Да познава нормативните актове, свързани с българските държавни стандарти.

Работещите в „Арсенал“ ползват всички придобивки от социалната програма на дружеството, включително ежемесечните ваучери за храна, празничните бонуси и бонусите към работната заплата.

Желаещите да кандидатстват могат да изтеглят документи от сайта на „Арсенал“ АД: www.arsenal-bg.com/kadri, да ги получат от Офис № 1 „Пропуски“ на Централния портал на дружеството в Казанлък бул. „Розова долина“ № 100 или в Офиса на „Арсенал“ АД в Стара Загора – бул. „Цар Симеон Велики“ № 118.

Попълнените документи могат да бъдат изпратени на електронен адрес: kadri@arsenal-bg.com или подадени в посочените офиси в Казанлък и Стара Загора.

Всички позиции, за които „Арсенал“ АД търси работници и специалисти, са публикувани на фирмения сайт:

<https://www.arsenal-bg.com/jobs>.

Тел. за контакти: 0882987799; 0882987754; 0431/57747; e-mail: kadri@arsenal-bg.com

Юлия Младенова

От стр. 1

СТАРТИРА НОВА МАГИСТЪРСКА ПРОГРАМА

Инж. Чучумишев подчерта, че тези 16 арсеналци са пионери в тази магистърска програма и от тях зависи да дадат силен старт на новото начало. Желанието от страна на дружеството е обучението по тази специалност да стане устойчиво във времето напред.

„Ръководството на „Арсенал“ винаги е съдействало и стимулирало всички мерки за повишаване на образованието и квалификацията на своите служители. То ще продължи да бъде зад вас и да ви подкрепя. Благодаря на екипа на Технически университет - Габрово, с който продължаваме да задълбочаваме сътрудничеството си и затова, че успяха да реализират тази магистърска програма в много кратък срок“, подчерта Владимир Чучумишев.

„Дружеството влага много ресурси и полага сериозни усилия за ускоряване на автоматизацията и роботизацията на производствените процеси. Това е устойчива тенденция, която ще се развива все по-интензивно през следващите години, - каза

инж. Васил Вълчев. - Със завършването на първите арсеналци над 60-годишна история, но динамиката на времето изис-



На официалното откриване: от ляво надясно доц. Красимир Друмев, инж. Владимир Чучумишев, проф. Димитър Дичев

налци по новата магистърска програма ще се създаде ядро от специалисти, което ще бъде в основата на екипите, които ще движат процеса на модернизацията. По думите му, автоматизацията в „Арсенал“ има

ква тя да се внедрява, усвоява и развива още по-бързо, съобразно съвременните технически и технологични постижения. Той благодари на всички арсеналци, които се включиха в програмата, като акцентира

върху това, че ролята им е важна за бъдещето на фирмата и се надява на тяхната огромна отговорност и енергия.

Новите арсеналски студенти бяха приветствани и от доц. д-р инж. Красимир Друмев, заместник-декан на факултета по „Машиностроене и уредостроене“, и от ръководителя на катедра „Машиностроене и уредостроене“ проф. дн инж. Димитър Дичев. Първите два модула, с които започва обучението, са „Метрология и измервателна техника“ и „Инженерна графика и 3D моделиране“.

„В края на четвърти семестър групата ще има задачата да изработи цялостно работно включително с 3D проектане на всеки негов детайл, на хардуера и софтуера, нужни за неговото управление. Разбира се, засега започваме с базовите знания, които са задължителни според държавните изисквания. Учебният център в „Арсенал“ е много добре оборудван, а и в дружеството има много действащи и успешно въведени модерни технологии, които ще

са ни изключително полезни при провеждане на учебния процес“, подчерта проф. Дичев.

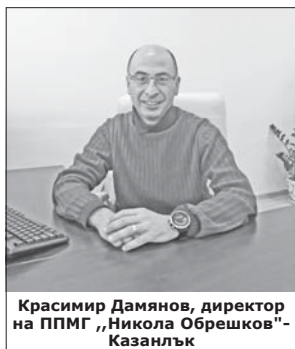
Учебната зала, в която се провеждат учебните часове на територията на „Арсенал“, е създадена през 2017 г. и в нея са започнали лекции първите бакалаври по програмата за изнесено обучение към Технически университет – София – филиал Пловдив. За обучението по новата магистърска специалност към Технически университет – Габрово, „Арсенал“ оборудва залата с 25 нови лаптопа със специално разработен и внедрен софтуер, съответстващ на учебните програми.

Споразумението за сътрудничество между „Арсенал“ АД и Технически университет – Габрово, по специалността „Роботизирани модули и системи за автоматизация“, образователно-квалификационна степен „Магистър“, бе подписано от двете страни в началото на август 2024 г. На 14 ноември първите студенти вече влязоха в учебната зала и започнаха първия си учебен ден.

Юлия Младенова
Димитър Бахчеванов

КРАСИМИР ДАМЯНОВ: БЛАГОДАРЕН СЪМ НА „АРСЕНАЛ“

„Арсенал“ АД и ППМГ „Никола Обрешков“ са сред сериозните и отговорни институции в община Казанлък. Съвсем естествено е много бивши наши възпитаници да продължат своето професионално развитие в „Арсенал“, вкл. и голяма част от тях са в ръководния състав на дружеството, - казва Красимир Дамянов, директор на ППМГ „Никола Обрешков“ – Казанлък. - От друга страна, „Арсенал“ и специално „Алтернативата на граждани“ изключително много са ни помагали в годините от гледна точка на осигуряване на средства за изяви на наши ученици в международни олимпиади и състезания. Съвсем естествено, това сътрудничество продължава и до ден-днешен. За пореден път, още миналата година се задвижи възможността ученици от професионалната паралелка, направление „Приложено програмиране“, специалност „Приложен програмист“, да провеждат своето обучение в дружеството в реална практическа среда. Там срещат чудесни специалисти и ще получат много добра стартова подготовка в своя професионален път. И през тази година продължава



Красимир Дамянов, директор на ППМГ „Никола Обрешков“ - Казанлък

сътрудничеството ни по специалността „Приложен програмист“. Миналата учебна година бяха 12 ученици, тази са 25. Много съм благодарен, че ни се даде възможността наши ученици да се обучават в това най-голямо машиностроително предприятие в България. Благодарен съм и за това, че дружеството подготви и оборудва нова зала, закупи нови компютри за обучението и съвместно с колегите от нашето училище разработи специални програми по специалността „Приложен програмист“. Надявам се това

сътрудничество да бъде взаимноизгодно и да продължи партньорството ни с по-далечни перспективи. Надявам се нашите ученици да не посрамят училището и също така част от тях да се върнат и да продължат своето професионално развитие в „Арсенал“.

Изключително съм благодарен на Община Казанлък и лично на кмета на Галина Стоянова и нейния екип, благодарение на които училището ни е напълно преобразено и стана едно модерно българско училище, от което много европейски училища могат да се учат. Материалната база, която ни е осигурена, е чудесна. Физкултурният салон е в етап на завършване и може би до края на м. декември ще бъде пуснат в експлоатация. Предстои асфалтиране на откритото пространство, с което наистина Математическата гимназия ще бъде напълно преобразена. Така ще осигурим на нашите ученици възможност не само да учат, но и да спортуват в една нормална обстановка.

В момента в ППМГ „Никола Обрешков“ учат 650 ученици в 25 паралелки от 5 до 12 клас.

На 19 ноември 25 ученици от 11 „б“ клас, специалност „Приложен програмист“ от Профилирана природо-математическа гимназия (ППМГ) „Никола Обрешков“ - Казанлък, подписаха трудовите си договори с „Арсенал“ АД за провеждане на обучение чрез труд, т.нар. дуално обучение, в дружеството. Договори-



Владо Петров от 11„б“ клас подписва договора си с „Арсенал“ пред Даниела Добрева-Костова от отдел „Човешки ресурси“

те са за 2 години. Това е вторият випуск от гимназията, който провежда практиката си в „Арсенал“. 12 дванадесетокласници от същата специалност за втора година са обучават във фирмата, три пъти седмично. За учениците от 11 клас разчетите са да имат практика два пъти в седмицата. Специално за този вид обучение в реална работна среда „Арсенал“ оборудва учебна зала с нови компютри и бе разработен софтуер, съответстващ на учебната програма.

Юлия Младенова

СТУДЕНТИ ОТ КОЛЕЖА СЕ ЗАПОЗНАХА С ПРОИЗВОДСТВОТО НА РЕЖЕЩИ ИНСТРУМЕНТИ

В Техническият колеж – Учебна база Казанлък, преподаването на лекционния материал се съчетава с практически занятия в реални производствени условия. Това позволява затвърждаване на знанията и по-нататъшно разширяване на техническия кръгозор на студентите.

Дисциплината „Рязане на материални и режещи инструменти“ е една от основополагащите в учебния план на специалността „Технология на машиностроението“.

С цел запознаване с техниката и технологията за производство на режещи инструменти, през петата учебна седмица (31 октомври – 2 ноември) студентите от втори курс посетиха едно от водещите предприятия в бран-

ша – Инструменталният завод „Динамика“ в гр. Дряново към компанията ВСК „Кентавър“. Беше направен обход по цялата технологична верига, обхваща-

ща операции като отрязване, струговане, фрезование, пробиване, разстъргване, нарязване на резба, плоско шлифоване, външно и вътрешно кръгло шлифоване, измерване, балансиране, лазерно маркиране, заточване на инструменти, повърхностна обработка и термобработка. Показана бе производствената гама, включваща прецизни монолитни режещи инструменти от бързорежещата стомана и твърда сплав, както

и такива със сменяеми твърдосплавни пластини – стругарски ножове, боршанги, фрези и свредла по стандартна програма, собствени разработки и



специални изделия по поръчка, инструментодържачи по различни стандарти като HSK, SK, BT, VDI, KM. Студентите имаха възможност да видят в действителност най-съвременни образци на

металорежещи машини с ЦПУ и средства за автоматизация, както на механичната обработка, така и на складовото стопанство. Интерес предизвика и технологичният отдел, оборудван със съвременни САМ системи за генериране на управляващи програми за машините с ЦПУ.

Студентите разгледаха производството на твърдосплавни режещи инструменти на територията на фирмата UMT – Казанлък. Представена бе строгата технологична последователност на обработката – от твърдосплавната заготовка до готовото изделие – различни по размери и геометрия на реже-

щата част фрези, свредла и др. Впечатляващо бе високото ниво на технологичното оборудване – предимно многоосни прецизни шлифовъчни центрове, снабдени с устройствата за автоматична смяна на заготовките, управлявани от бързодействащи системи за ЦПУ. Демонстрираната специална вакуумна камера, каквато малко предприятия в страната притежават, реализира технологията за нанасяне на многокомпонентни и многослойни покрития по метода PVD, чрез което експлоатационният ресурс на инструментите се увеличава неколкостранно.

Студентите бяха придружени от група преподаватели от Техническият колеж, водеща сред които бе гл. ас. д-р инж. Гаял Здравева, лектор по дисциплината.

Доц. Пламен Угринов

ТАНЦЪТ: КРАСИВО С „КИАРА-Н“

Рекорден брой – над 300, участници от 30 клуба в цялата страна се вихриха в спортните танци на двете състезания: 13-ото издание на Държавното лично отборно първенство по възраст

име на другия треньор - Николай Тенев. Двамата са възпитаници на казанлъшкия СК „Роза“ и Петър Радев. „Исках да танцувам като каките с големите рокли!“. Затова майката на Антония още в ран-

През 2007 г. щедра ръка им подава НЧ „Искра-1860“, идва и Ники. Сътрудничеството дава щедри плодове, тук са у дома си. Тя нарича Ники „мой брат“ – знаят се от малки, танцували са заедно и като двойка при Радеви. Сега Тенев съчетава работата с Грозева в Казанлък с треньорската си дейност и в най-големия център на този спорт у нас в Бургас.

Над 800 деца танцуват при Тони за 17 години

Преминават много деца, но никой от тях не поема спортния път на педагожката си. Това и навява тъга: „Идват и отлитат“. Но такава е мисията на всеки учител – да дава, без да очаква обратното. „Обратното“ в тази професия е „самото“ радостта на децата и родителите, любовта, красотата от танца и цял живот видимият след него белег в стойката на тялото, излъчването и артистичността, която спортните танци изграждат. Това е, но не е малко. За Грозева това е всичко: „Моят живот е 24/7 танци“. Тя работи с около 50 деца в читалището. Още безброй в казанлъшките образователни 4 детски градини и три училища в годините се радват на делото на Тони. Вече е трудно да смогва да тича навсякъде. Тази година голямата ѝ заетост води до отказ от работата в едно от училищата. Води и индивидуални занимания. Тренировките са по групи и по двойки, когато децата напредват. Тънкоста тук е формирането на двойките – не всяко момче може да танцува с всяко момиче. Двойките Тони подбира по усет, търси магията между партньорите. В читалището часовете са всяка вечер, двойките тренират през деня. Интересът при малките е голям. Но се иска труд и упоритост, както и ангажимент от родителите. Те не само водят големите на тренировки след училище, но ги и придружават на състезания в цялата страна – често на собствени разходи. Костюмите също са тяхна грижа. В Казанлък за роклите има отлична шивачка – Ирина Златева. Тя шие и за Старозагорската опера. Избира и поръчва платовете на малките танцьорки, взима мерки, изработва докрай. При момчетата с тази задача се е заела Стоянка Йовчева. Клубът има собствени костюми, но повечето са лични. Всяко

семејство си прави облекло според възможностите си. Има и готови костюми, които се поръчват. И обувките са специални, без тях не става. Скъпи са. Това създава проблем понякога, тревожи се треньорката – родителите са с различни финансови възможности, това не е добре за децата, те трудно го разбират. Но, когато желанието и обичта към спортните танци са големи, нещата се нареждат. За развитието на този спорт в Казанлък помага и Общината, клубът получава общинска годишна субсидия, но тя не е достатъчна за всичко. С част от набраните средства през годините „Киара-Н“ си купува собствена паркетна настилка – 250 кв. м се сглобяват и разглобяват при всяко състезание. Така е, защото нямаме специализирана зала. Изобщо, проблемът със залите в града е голям – няма достатъчно, не са до-

но!“. Никой не се е родил научен, затова добрият педагог трябва да бъде търпелив, упорит, издръжлив... Тези абсолютно известни истини са изстрадания и от Грозева. И още тайни знае тя: „Важното е треньор и родител да гледат в една посока!“.

С общата посока, в която гледат Грозева, Тенев и родителите, танцьорите печелят турнири. На състезанието от 9-и ноември в Казанлък бронзовите медали завоюват Лазар Илчев и Ивайла Кочешева при юношите старша възраст, а Никола Демрев и Ивайла Захариева са първи в клас 18 Д. Васил Балабанов и Алиса Андонова, до 7 г., също взимат бронз. Акиф Кады и Микаела Ковачева – до 11 г., завършват втори. Малко не достига на Даниел Попов и Ваня Димитрова да се качат на почетната стълбичка, които при Деца II остават четвърти. Ева Касева е първа при момичета Соло до 15 г.



Кадръ от последното престижно състезание, организирано в Казанлък на 9 ноември 2024 г. от КСТ „Киара-Н“

„Млади надежди“ – Казанлък, и кръг от Национална купа „България“ в началото на ноември в града на розите, събщи от името на организаторите Антония Грозева от Клуба по спортни танци „Киара-Н“. Тя създава клуба през 2007 г. и заедно с колежата си Николай Тенев днес активно работят за развитието на този спорт в Казанлък под „шапката“ на НЧ „Искра-1860“. Турнирът с името на „Киара-Н“, част от Купа „България“, вече има 13 издания. Организацията на сложното състезание, което се провежда под патронажа на кмета, е споделена между „Киара-Н“ и Община Казанлък с логистичната подкрепа на читалището, където танцьорите репетират. Събитието е част от календара на Българската федерация на клубовете по спортни танци. Спонсор на националното събитие бе Коалиция „Алтернативата на гражданите“, водена от генералния директор на „Арсенал“ инж. Николай Ибушев. Състезанието тази година се радва и на подкрепата на още няколко местни фирми.

„Благодарим на дарителите от „Алтернативата на гражданите“! Без нашите спонсори този празник на танцовото изкуство нямаше да бъде възможен!“, сподели пред „Трибуна Арсенал“ Антония Грозева, чиито възпитаници се представиха повече от достойно в голямата надпревара.

„Спортните танци са ми животът!“, лаконична е основателката на „Киара-Н“. Името на клуба идва от някогашната ѝ фамилия Каярова, плюс буквичката от малкото

на възраст я води в „Роза“. „Семејство Радеви ми дадоха любовта към спортните танци. Благодаря им за всичко!“, казва сега Грозева. Нейното върхово постижение като състезател по спортни танци е Балканската шампионска титла от Атина '2002. Спомените от там ваят – и от 24-часовите обиколки, заради снега в гръцката столица, и от щастливата победа. Като състезател тя обича най-много страстта на румба и пасо добре. Първият партньор на Антония в танците е Георги Налетов. После още две години с Николай. Следва треньорската кариера в Казанлък, която тя избира веднага след завършването. Без колебание тръгва към специа-



И с танцовата двойка Данаил Попов – Ваня Димитрова

лизираната следдипломна квалификация в Националната спортна академия и придобива право да упражнява професията. Вече 31 години танците са животът ѝ. Докакто учи в НСА, също работи. Започва с групи в казанлъшкия Младежки дом, после се местят във Военния клуб.

бре оборудвани и повечето са студени. Казанлъшките спортни танцьори обаче продължават да трупат успехи. Най-голямата гордост на града в годините е добрата кариера на бившия възпитаник на СК „Роза“ Александър Нашев, който работи в Чикаго, САЩ. С него Тони поддържа професионални връзки, споделят опит. Зад Океана със спортни танци се занимават и много любители. Тони прави такава група от дами и в Казанлък, всичко е прекрасно, танцуват, спортуват, забавляват се, но самата тя има твърде малко време за това и сега тази дейност прекъсва.

„Киара-Н“ чака подкрепа от млади треньори
Има много подготвени млади хора, но все още никой не се решава да последва Грозева професионално. Изборът не е лек, изисква жертви. Други житейски възможности осигуряват по-добри доходи. Но Тони продължава да прави това, което прави, заради децата: „В работата с тях всичко е любов, тук няма задни мисли. С децата се чувствам човек, който прави това, което обича!“. Но си признава: „Много е хубаво, но е труд-



Треньорите Антония Грозева и Николай Тенев с двойката Лазар Илчев – Ивайла Кочешева

„Не всяко дете може да стане световен шампион. За да успее, децата трябва да са упорити. Задължително трябва да са музикални, да имат пластичност, харизма и артистичност. Много от тях се отказват в тийнейджърска възраст. Това е проблем. Но децата, особено момичетата, обичат да се изявяват. Който иска, получава му се!“, разкрива пътя към големите успехи Антония Грозева. Тя си пожелава здраве, за да може да продължи да прави това, което прави. Първото състезание след Казанлък е в последния ден на ноември в Бургас.

„Киара-Н“ – това са треньори, деца и родители, които са отдадени не само на състезанията за медали, но и на идеята за Красота. Красотата на техните танци е подкрепена от хора с усет към стойностите неща като общинските съветници от „Алтернативата на гражданите“, които години наред дават рамо на клуба в организирането на турнири. Споделена е и от публиката на Казанлък, която клубът радва напълно безплатно, в името на опазването на духа на града.

Режисьорът с казанлъшки корен Николай Василев:

СЪДБАТА Е МОЙ ПРИЯТЕЛ

135-та прожекция отчете в Токио филмът „Ваклуш“, дело на родения в Казанлък режисьор Николай Василев. Лентовият разказ за духовния учител, с премиера през 2023 г., тази година



Режисьорът Николай Василев

обиколи Европа и Америка, където се среща с публиката на 16 града в САЩ и Канада. След спомена за Кристиян Таков в „Моралът е доброто“ на Веселин Диманов, това е вторият по гледаемост български документален филм на десетилетието, който вече има 13 награди от Америка, Индия, Франция, Филипините, Швейцария от 32 селекции във фестивали по целия свят.

Да стане режисьор Николай навремето решава при разходка в Шипка с приятелка, която го насочва към НБУ.

20 години по-късно Василев, автор на стотици документални ленти, има два филма в първата тройка на родната публика. Първият му „удар“ е с „Формулата на Тео“, днес трети по гледаемост. Очаква се и продължението му „Социално силните“ – за учениците на казанлъшкия физик по света. Двама от тях се оказват и студенти на Ваклуш Толев, с когото Ники още при първата среща се усеща екзистенциално свързан. По това време е нов студент в София. Чете психология, философия, всякаква духовна литература. Търси смисъла. Но дори Ницше, когото харесва много, не го завладява докрай, твърде остър е, себичен. Тогава на лекция открива Ваклуш: „Необичаен типаж!“. През 1998-2013 г. запечатва с камера стотици негови изяви. От които става филм. В него има и казанлъшки моменти – влетени са мисли от интервюта, давани за местни медии.

По-различно ли е възприятото за Ваклуш в Америка?

– Тръгнах не просто без очаквания, а със свито сърце. Защото там хората са подвластни на гравитацията на материализма, а аз им нося посланието „Да бъдеш!“, а не „Да имаш!“. Но се оказва, че посланието ми се очерта още по-силно. Реакцията като цяло беше: как може да не знаем за Ваклуш?!

Откриват го сега, през филма?

– Стана нещо като в приказката за планината, случи се след дълго напъване...

Обаче не се ражда мишка, нещо друго...?

– Вулкан. Защото ми беше много трудно. Първо, не съм безпристрастен – харесвам героя си, а в режисурата ни учат да бъдем дистанцирани, безжалостни като хирурзи. И другото – за 20 години съм натрупал в снимане 46 гигабайта памет... Това е огромен суров материал.

А първата среща с Ваклуш?

– Когато го чух как говори, сякаш през някаква фуния на времето, от която идва, го харесах веднага – на ниво интуиция, нищо рационално. Бях първа година „Режисура“ и си казах, трябва да го снимам този човек!

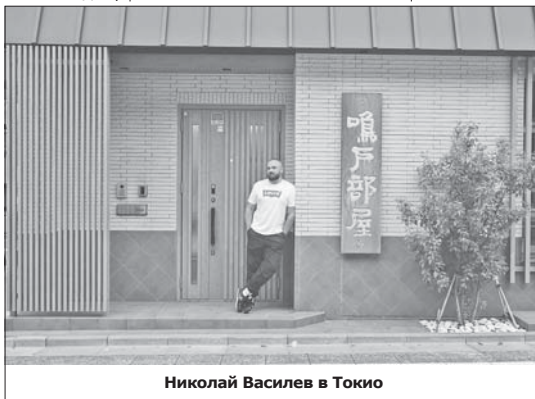
Още тогава помислихте за филм?

– Да, осъзнах, че той има много важни послания, които е добре да документирам. После започнах да изучавам историята на живота му – политически затворник, бунтовник във всички периоди от живота си и във всичко, което ограничаваше свободата и мисленето. Малко по малко се приближавах към идеите му. Първите две години почти нищо не разбирах. От време-навреме хващах по някоя светулка. То е като нов език. Защото Ваклуш ползва езика, като и в познатите неща вкарва свои концепции. Трудно е, той говори за идеи, абстракции. По-скоро душата ми, отколкото мисълта, го търсеше, търсех всякакви поводи да го видя и снимам.

Но Ваклуш говори за Бог, у когото не разпознаваме каноничния християнски Бог и затова учението му се отрича от ортодоксалните православни, нали?

– Да, това ми беше още по-симпатично. По принцип имам бунт срещу традицията още преди да срещна Ваклуш. Тя е много добро, но много коварно нещо, тя може да умъртви. И когато чух от него, че традицията, щом се изчерпят енергиите и, може да се превърне в убийца на развитието и прогреса, си казах, да! Това ми хареса. Още и друго – „знаещият човек е повече

дори от безгрешния“! Безгрешният не се развива, той стои в статиката на това, да не прави нищо, да не би да сбърка. Докато знаещият, дори и да бърка, в него има процес на движение, на ферментация и в някакъв момент ще стигне до това да не прави грешки. Религиите обаче са се вторачили в това, да си безгрешен, има вменено чувство за грях. Това е контрол и страх – човекът Грешник. Ваклуш отрича идеята за греха, което, като на един млад човек още в началото, много ми хареса. Търсех свободата. И видях огромна перспектива в неговото: „Човекът е Бог в развитието!“. Така се пуска човешкото въображение по пътя – как да се постигне това. Но Ваклуш нямаше конфликт с Църквата, той не я отричаше, казваше, че всяко нещо е на мястото си и за хората, които имат нужда от него, нека се опрат! По-



Николай Василев в Токио

край него си дадох сметка, че религиите са една конфекция – в масовия случай върши работа. Но, когато си събудил у себе си други сетива, имаш нещо над това, то Ваклуш е там. Повечето от църковните йерарси на онова време идваха и го четяха, даже бъдещият патриарх – имам видеозапис.

Не бе ли стресираща постоянната гонитба с камера на Ваклуш?

– Имаше го този стрес, защото трябваше да направя филм с материал от лекции, а лекциите са трудно нещо за кино. Трябваше да натрупам много материал, дори на еднотипно поведение, за да си създам ритъм на разказа. Бях постоянно на стендбай – първо с една от най-примитивните камери, докато мина през цялата еволюция на техниката. Много тгувах, когато се наложи да съкращавам първоначалния тричасов вариант на филма. Какво да правя с останалото съкровище? И дойде идеята за албума, който събра интересни откъси из-

вън филма: много снимки и една непрекъсната игра на въпроси и отговори – като един вътрешен диалог с Ваклуш.

Коя от новите срещи покрай филма остава най-ярка за Вас?

– От 365 дни в последната година съвсем малко съм преспал у дома. Хванаха ме, сякаш някакви крила. Може би най-интересното предстои, но остава незабравима срещата ми на 19-и септември в Старозагорския затвор. Тайно си мечтаех затворниците да видят този филм за душата, затворена в тялото, защото ние всички сме затворници за своите души. Ваклуш е бил политически затворник, без нито един път да употреби думата „затвор“, защото вярваше, че когато духът ти е свободен, макар тялото да не е, никакъв зид не може да те ограничи.

Приятелката, подсъзала избора „Режисьор“, се казва Здравова, вярвате ли в Съдбата?

– Мисля, че съм голям приятел със Съдбата и често си обичувам с нея. Не е въпрос ли в нея, аз я възприемам като помощно средство, тя се опитва да ни обучава, не е само наказателно средство.

Тогава какъв е Вашият урок от Съдбата?

– Тя ми мести мишените, защото аз съм с асцендент Стрелец.



Със златния учител по физика Теодосий Теодосиев

Подава мишена след мишена по личния път?

– Да. Много ми помага, забавлявам се като човек, занимавам се с драматургия, драматургията на живота. Съдбата планетно създава кризи – и лични, и социални, просто трябва да потърсим друг фокус на живота. Вярвам в съдбата, но тя е временно явление, докато още не сме израснали, тя

има грижата на Трите парки, римските богини на съдбата, да ни подкрепя по пътя на развитието. Защото аз вярвам на Ваклуш, че Човекът е Бог в развитие. Съдбата е сътрудник на еволюцията, тя не е правораздаващ орган, а създава условия да ни обучава на различни уроци. Споделям тълкуванието на Ваклуш, че идеята на Сизиф не е в безсмислието на труда в бутането на камъка нагоре, който все се връща, а в липсата на отчаяние. Всяка трудност, подадена от съдбата, не е наказание или нещо, което не можем да понесем, а поредното ниво на играта, което трябва да преминем, но без отчаяние.

А Вие били ли сте някога отчаян?

– Никога, откакто срещнах Ваклуш. Без депресии, защото имам яснота.

Днес почти всички изпадаме в депресии...

– Да. Защото хората нямат опорност в някакво познание, по-голямо от очевидното. Докосвайки се до такъв човек като Ваклуш, съм погледнал света през филтъра на неговото свърхмислене и съм виждал процесите в живота по друг начин.

Малко са подобни хора днес...

– Почти ги няма. С обиколките ми по света видях, че има търсене на духовност, но на много ниско ниво. Хората бързо искат всичко, а духовността, както казва Христос, ходи по тръни. За да се събудиш, нещо трябва да те убодне. Затова страданието е важно за Христос. Съвременният човек не го разбира. Той иска да консумира. Но аз гледам на страданието по друг начин – то не съществува, възприемам го като развитие. Вярвам в безсмъртието и прераждането на душата. Всеки живот за нас е натрупване и, ако нямаме тази отговорност, пропильваме огромно богатство.

Има ли надежда?

– Благодарен съм на Съдбата, че планетно създава кризи – лични и социални. Просто трябва да потърсим друг фокус на живота и когато го приложим и отидем отвъд физиката, ще видим, разбулваемки булото на Изида, че има и един друг смисъл на живота, други уроци, други задачи, а не само, консумирайки, да съществуваме. Имаше свърхпотенциал, трябва да бъде събуден. Днес има само предразказ на духовността, няма хора, които са я преживели. Ваклуш е преживял тази духовност и това ме мотивира да разкажа за него.

КОНРАД ХИЛТЪН

Историята на един забележителен хотелиер



курорти по целия свят.

Хилтън е известен и с мащабната си благотворителна дейност. Най-голямата хуманитарна награда на планетата носи неговото име, присъжда се от 1996 г. Удостоен е с почетни степени на университети в Детройт, Токио и други градове.

Автор е на книгата „Бъди мой гост“, известна като „Библията на всички хотелиери по света“.

„Бог и собствените сили – това е, в което вярвам“, казвал милионерът, започнал от нищото – с 38 цента в джоба и с планина от дългове. Опорни точки му били вярата, трудът и чувството за мисия, а принципът – никога да не мами хората и да държи на думата си.

Конрад Хилтън /1887-1979/ е американски хотелиер, основател на глобалната мрежа от хотели „Хилтън“. Той измисля 5-звездната система за оценка на хотелите; пръв построява хотели близо до летищата; пръв ги съчетава с ресторанти, казина и магазини; въвежда в стаите мини-барове, поставя автоматични брави на вратите, телефони, телевизори и климатизи.

По време на Голямата депресия напълно губи бизнеса си, но успява да си върне веригата и да я направи една от най-големите в света. В наши дни империята включва повече от 5000 хотела и

на железница в подземие, със собствена болница за гостите, с 6 кухни, 200 готвачи, 500 келнери, 100 миячи на чинии, 2000 стаи. Той изрязал снимката от вестника и я сложил под стъклото на бюрото си – за да бъде тази мечта винаги пред очите му! Молел се много, всяка сутрин бил в църквата. Колкото и до късно да работел, започвал деня си на колена.

След 15 години неимоверни усилия придобил хотела и той станал „Хилтън“. Бизнесменът не смятал, че такива мечти са само за изключителните хора. „Това е във възможностите на всеки“, пише Хилтън в автобиографичната си книга „Бъди мой гост“, съветвайки: „Мислете мащабно. Действайте мащабно. Мечтайте мащабно!“.

Мащабно. През 1949 г. врати отворил и първият му хотел извън САЩ – с 300 стаи, в Пуерто Рико. През 1954 г. за 111 млн. долара купил и веригата Statler Hotels – най-голямата сделка в Щатите до момента. До началото на 60-те го-

Уганда, Мали и други страни за изграждане на водоснабдителни съоръжения. Помагал на децата със СПИН в Танзания, Кения, Замбия и Мозамбик. Финансирал дейности срещу слепотата и склерозата и за лекуването на зависимите от психоактивни вещества. Издържал Колежа по хотелиерство и ресторантьорство в Хюстън, носещ неговото име.

Съпругите и децата. Хилтън имал три брака. С първата си съпруга Мери Барън се оженил през 1925 г., живели заедно 9 години. Имат три деца – Никълсън, Барън и Ерик. За красивата актриса от унгарски произход За За Габор, с 30 години по-млада, се оженил през 1942 г., имат дъщеря – Франческа. След 5 години бракът се разпаднал заради разточителството на Габор. С третата си съпруга – Мери Кели, 89-годишният бизнесмен се запознал през 1976 г. От този брак няма деца.

В почивка. През 1966 г., на 78 години, Хилтън се оттегил от ръководството на компанията, поста наследил синът му Барън. Но мултимилионерът не скупчаел. Останал председател на борда на директорите до края на живота си. Обожаваел да изнася лекции на студентите за хотелиерския бизнес. Написал „Бъди мой гост“. До последните си дни живял интересно. Починал от естествена смърт на 91 години на 3 януари 1979 г. Бил погребан в

католическото гробище в Далас.

Наследниците. Сред най-известните му потомци са синът му Барън Хилтън /1927-2019/ – президент на корпорацията в продължение на 30 години, и неговата внучка Парис Хилтън /р. 1981 г./ – певица, модел, дизайнер.

До края на 60-те Хилтън имал 40 хотела в САЩ и 40 извън тях. Към 2000-та година наследниците му ги увеличили на 500 по целия свят. През 2001 г. в София е открит петзвездният „Хилтън“, с 245 стаи, проектиран от парижкото студио „Рикардо Бофил“ и българските архитекти Лозан Лозанов и Атанас Панов.

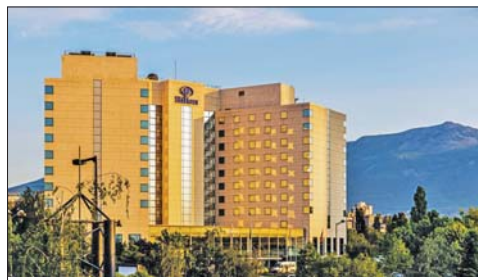
Филантроп. През 1944 г. Хилтън създад благотворителната фондация Conrad N. Hilton Foundation, за която и до днес се отделят огромни средства. Той помагал на католически манастири, на пострадали от стихийни бедствия, на младежи от приемни семейства и на желаещи да се обучат за работа в хотелиерството. Оборудвал приюти за бездомни. Съдействал на Етиопия,

свят. През 2001 г. в София е открит петзвездният „Хилтън“, с 245 стаи, проектиран от парижкото студио „Рикардо Бофил“ и българските архитекти Лозан Лозанов и Атанас Панов.

Незабравимите съвети. Мъдростите на Конрад Хилтън се цитират и днес, например:

- Живейте с ентузиазъм. Той трябва да прониква във всяка част от живота ви.
- Ако искате да пуснете голям кораб, трябва да отидете в най-дълбоката вода.
- Успехът е действие. Успешните хора, дори да бъркат, продължават.
- За да направите велики неща, трябва да мечтаете за велики неща.

Мария Рашкова



Хилтън, София

дини Hilton била най-напредналата хотелска верига в света. Хилтън реализирал нова идея – франчайзингът. През 1969 г. по този модел тръгва линията DoubleTree by Hilton – с хотели от висок клас. Днес корпорацията има над 1300 торта хотела.

До края на 60-те Хилтън имал 40 хотела в САЩ и 40 извън тях. Към 2000-та година наследниците му ги увеличили на 500 по целия



Парис Хилтън с дядо си Барън Хилтън

свят. През 2001 г. в София е открит петзвездният „Хилтън“, с 245 стаи, проектиран от парижкото студио „Рикардо Бофил“ и българските архитекти Лозан Лозанов и Атанас Панов.

Филантроп. През 1944 г. Хилтън създад благотворителната фондация Conrad N. Hilton Foundation, за която и до днес се отделят огромни средства. Той помагал на католически манастири, на пострадали от стихийни бедствия, на младежи от приемни семейства и на желаещи да се обучат за работа в хотелиерството. Оборудвал приюти за бездомни. Съдействал на Етиопия,

една банка на кредит, но собственият увеличил цената и той се отказал. Разочарован, пренощувал в хотелчето Mobley – с 40 стаи. Имал тълпа от клиенти, преспивали по за 1 до 2,5 долара. Хотелът се продавал и със своите 5 хиляди долара и заем от 15 хиляди Хилтън го купил. Така, случайно, влязъл в хотелиерския бизнес. И останал в него цял живот...

Началото на бизнеса. Първото нещо, което направил, било да увеличи броя на леглата. После преценил, че посетителите трябва и да се занимават с нещо и поставил във фоайето няколко витрини, в които се продавали всякакви неща – от вестници и списания до четки и паста за зъби. Всяка витрина му носела по 8000 долара приход.

Първият „Хилтън“. Младият бизнесмен купил още един хотел в гр. Форт Уърт, после – още два по-малки хотела. През 1925 г. построил в Далас първия си собствен хотел, носещ неговото име. Стаите в Dallas Hilton били 325, цената – от 1,5 до 3 долара на вечер. Бизнесът набирал скорост и всяка година Хилтън отварял по един хотел. Кога-то един журналист го попитал кога точно разбрал, че е богат, той сериозно отговорил: „Когато нощувах на пейките в парка“.

Крахът. И обратът. По време на икономическата криза през 1929 г. 80% от хотелиерите били разорени. Хилтън – също. В края на 1931 г. загубил компанията си Hilton Hotels. Крахът бил пълен. Именно Великата депресия обаче му помогнала да се изправи на крак. Хотелиерският бизнес не бил дохожден и стопаните на неговите хотели му предложили да ги изкупи. През 1934 г. Хилтън си върнал три от своите хотели. С кредит от 95 хил. долара, в продължение на 15 години, изкупувал хотелите на конкурентите си и строил свои. Така възвърнал изгубената си империя.

Нововъзвезденията. Хилтън бил новатор, затова го наричали „ентузиастичният бизнесмен“. Преди да купи някой хотел, той лично следял колко мъже и колко жени влизат в него и дали са доволни, когато излизат. Броял колко крушки светят пред входа и колко са изгорели. Интересувало го всичко: от дежурните усмивки на персонала и

слънчевата светлина в стаите до размера на фоайето и състоянието на пътя до хотела.

Имал си свои бизнес правила. Всеки квадратен метър трябвало да носи полза, а на клиентите да се предлагат възможно най-много безплатни услуги – от телевизора до шампоана. „Нито едно изискване на госта не трябва да бъде за нас изненада!“ – бил девизът на Хилтън. Системата му за обслужване на гостите била включена в учебниците по маркетинг.

Към всеки гост имал индивидуален подход, особено към вип-персоните, на които оказвал малки знаци на внимание. В стаята на президента на САЩ Хърбърт Хувър, например, били оставени менгови бонбони, които той много обичал. Освен телефон в стаята за директна връзка по целия свят,

Хилтън въвел ранна закуска, информационно табло с пристигащите и заминуващите и възможност за настаняване с домашния любимец. Малък подарък – набор за шиене, очаквал дамите в стаите им. За постоянните клиенти те били подреджани според предпочитанията им. На всеки клиент предоставял безплатен фиш за казиното. Всяка дреболия за него била важна. Той изградил и Система за поощряване на постоянните клиенти – програмата Hilton Hhonor, наброяваща днес 115 млн. участници.

Мечтата. Печалбите на Хилтън нараснали толкова, че през 1949 г. той сбъднал мечтата на живота си – купил най-люксовия хотел в Ню Йорк – Waldorf Astoria, в който отседнали църквисти, президенти, милионери. Но и никой друг не бил връщан, дори да е с джинси и маратонки, тъй като не се знаело колко голяма е банковата му сметка. По-късно тук била сватбата на президента Джон Кенеди.

Бил обикновен младеж, когато за пръв път видял фотография на знаменития хотел – с отдел-



Уолдорф Астория, Ню Йорк

през кризисната 1907 г. банката, в която ги съхранявал, фалирала и, за да оцелее, семейството отворило пансион в петстайната си къща близо до гарата. За чиста стая, вечеря и закуска гостите плащали само 1 долар. Хилтън-старшият купил пощенска станция, а по идея на Конрад, който мечтаел да стане банкер – и малка банка.

Несполуките. След Военното училище младият Хилтън учил във Военната академия и Минния институт. През 1916 г. създад малка банка в Сан Антонио, но нямало много клиенти и я затворил. Това било първото му поражение. От 1914 до 1918 г. воювал в Европа като доброволец. Със спестени 5000 долара заминал за Тексас. В градчето Сиско искал да купи

Издателски съвет: Николай Ибушев, Владимир Чучумишев, Янко Запрянов, Добрин Драгнев, Петя Папазова, Иван Иванов.

Редакторски: Юлия Младенова – гл. редактор, Диана Нейчева, Мария Рашкова, Димитър Бахчеванов, Невена Атанасова, Искра Буюклиева, Венко Юнаков. Със съдействието на КНСБ и КТ „Подкрепа“ в „Арсенал“ АД.

За връзка с редакторите на „Трибуна Арсенал“: e-mail: tribuna.arsenal@gmail.com; Юлия Младенова: 0882 98 70 14, e-mail: julia_mladenova@abv.bg, Диана Рамналиева, e-mail: di_ramnalieva@abv.bg; Мария Рашкова: 0882 98 70 12, mvrashkova@abv.bg; Димитър Бахчеванов: 0888 21 01 00